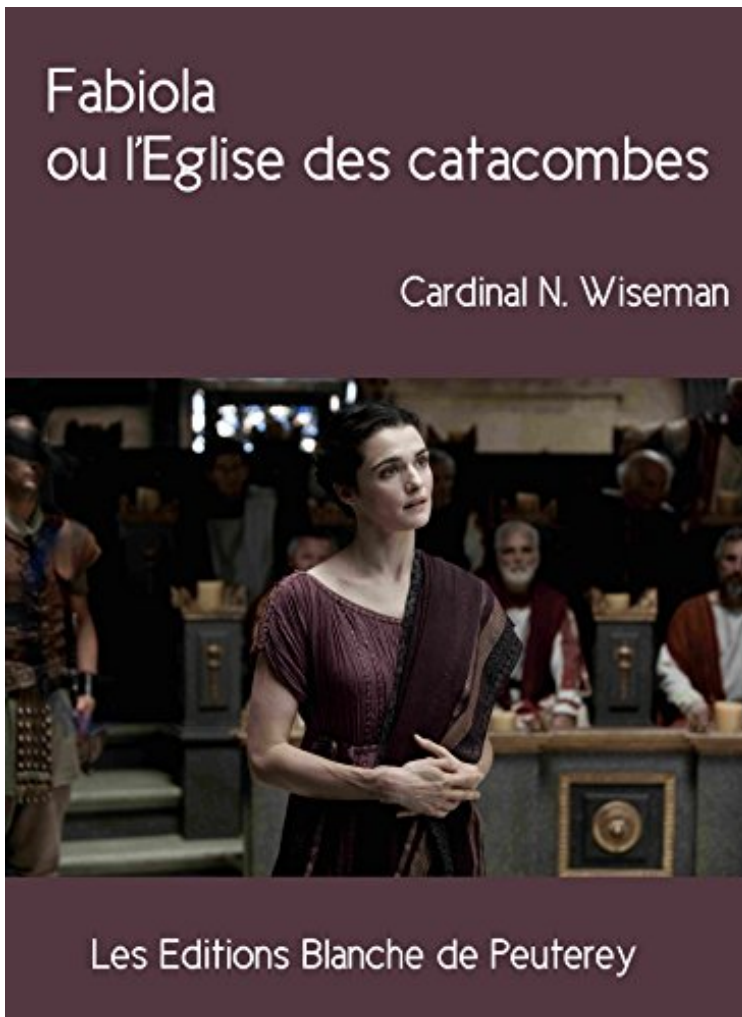


[Free read ebook] File size: 79.Mb

Fabiola ou l'Eglise des catacombes



Par Nicholas Wiseman
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #261150 dans eBooksPubli le: 2014-03-07Sorti le: 2014-03-07Format: Ebook Kindle

[Free read ebook] Fabiola ou l'Eglise des catacombes

Par Nicholas Wiseman : Fabiola ou l'Eglise des catacombes before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fabiola ou l'Eglise des catacombes:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteur Fabiola ou l'Eglise des catacombes est crit par le Cardinal Wiseman en 1858. Nous avons retenu la traduction de lanlais de M. Viot, et nous avons gard la majorit des notes de bas de page.

Nous en avons ajout dautres. Le livre est ce que lon pourrait appeler de nos jours un roman historique. Roman dans lequel on dcouvre la vaste culture gnrale de lauteur, sur les arts, le mode de vie, la sociologie de lpoque o se droule lhistoire. Il ne sagit pas simplement dun roman apologetique sur les premiers chrtiens : louvrage dpeint lambiance dune poque, dans de nombreux domaines. Fabiola est une jeune et riche romaine qui s'intresse tout. Cultive, rafine, elle a des chrtiens l'image vhicule par la socit : une secte de fous qui adorent une tte d'ne. Elle est nanmoins touche lorsqu'elle se rend compte que toutes les vertus et qualits qu'elle admire chez ses amies les plus proches ou mme chez l'une de ses esclaves sont la consquence de leur foi chrtienne. A cot de cela, la perscution initie par l'empereur Maximien Hercule commence faire rage. Sbastien, Agns, les amis de Fabiola, sont emmens pour tre excuts. Prsentation de l'diteur Fabiola ou l'Eglise des catacombes est crit par le Cardinal Wiseman en 1858. Nous avons retenu la traduction de lanlais de M.

Viot, et nous avons gardé la majorité des notes de bas de page. Nous en avons ajouté d'autres. Le livre est ce que l'on pourrait appeler de nos jours un roman historique. Roman dans lequel on découvre la vaste culture générale de l'auteur, sur les arts, le mode de vie, la sociologie de l'époque ou se déroule l'histoire. Il ne s'agit pas simplement d'un roman apologétique sur les premiers chrétiens : l'ouvrage peint l'ambiance d'une époque, dans de nombreux domaines. Fabiola est une jeune et riche romaine qui s'intéresse à tout. Cultivée, raffinée, elle a des idées sur les chrétiens l'image véhiculée par la société : une secte de fous qui adorent une tête d'âne. Elle est néanmoins touchée lorsqu'elle se rend compte que toutes les vertus et qualités qu'elle admire chez ses amis les plus proches ou même chez l'une de ses esclaves sont la conséquence de leur foi chrétienne. À côté de cela, la persécution initiée par l'empereur Maximien Hercule commence à faire rage. Sébastien, Agnès, les amis de Fabiola, sont emmenés pour être exécutés.